Moulins
capitale du costume et de la mode

En 2016, le Centre National du costume de scène célèbre ses 10 ans et débute cette année anniversaire sur un air de musique baroque, avec une exposition des plus beaux costumes provenant des spectacles des « arts florissants ».

DEPARTS :
sous réserve d'un nombre minimum de participants vers :
- 8H00 CHALON - 8H30 MONTCHANIN

Matin : le centre national du costume de scène à Moulins :
Situé dans une ancienne caserne militaire du 18e siècle, le CNCS conserve, montre (et explique) une collection unique au monde, composée de 10.000 costumes de théâtre, de danse et d'opéra du milieu du 19è siècle à nos jours, déposée par 3 grandes institutions : la Bibliothèque Nationale de France, la Comédie-Française et l'Opéra national de Paris. Il abrite aussi depuis 2013 la collection du danseur Rudolf Noureev.
L'exposition temporaire 2016 est consacrée à la Cie baroque *« les arts florissants »* et évoquera leur incroyable inventivité, celle d'un baroque toujours plus baroque avec près de 150 costumes de scène provenant de différentes productions, le tout… en musique !

Déjeuner en commun (boisson incluse).

Eglise prieurale de Souvigny, un grand site clunisien :
Ce vaste édifice religieux comptait au rang des 5 filles de Cluny. La visite du musée vous permettra de découvrir une exposition temporaire « **une histoire de mode** » et surtout la célèbre colonne du Zodiaque, pilier unique au monde, sculpté au 12è siècle. Un ensemble prieural d'une grande beauté associé à de magnifiques jardins à la Française.

Moulins, balade sur les traces de Coco Chanel (1H30) :
A son arrivée en 1900, Gabrielle Chanel a 18 ans. Elle est accueillie par les sœurs de l'Institution Notre-Dame dans la "Petite Ecole", appelée "Aile des nécessiteuses" et financée par les riches familles moulinoises. Les jeunes filles recevaient ici l'enseignement d'un métier afin d'être ensuite placées chez des commerçants où elle gagneraient leur vie et seraient logées. Ici, Gabrielle Chanel devient « Coco » en chantant au Grand Café... Découverte des lieux emblématiques de son passage dans la ville. L'occasion de découvrir tout le charme de la capitale des Ducs de Bourbon, avec ses vieux quartiers, ses ruelles étroites et pavées, bordées de maisons à pan de bois.
Retour en Saône et Loire entre 19h15 et 20h15.

Prix : € / personne

Transport autocar + entrée et visite guidée centre national costume de scène + déjeuner (boissons incluses) + visite guidée ensemble prieural de Souvigny + balade guidée sur les traces de Coco + accompagnateur ACEB + votre soutien à Agir Ensemble (+ 0,15 € mini).

Coût réel : 95 €